

Proposta de Resolução do Exame Nacional de Língua Portuguesa do Ensino Básico

I GRUPO

Análise de um texto poético conduzida por um questionário que visa avaliar simultaneamente as competências de leitura e de expressão escrita. As sugestões de correcção são hipóteses possíveis de resposta e serão apresentadas em tópicos.

1. COMPREENSÃO DO COMPORTAMENTO DESCRITO NO VERSO "QUEM EM MEDO NÃO A SOBE"

Verso: "e que não tem corrimão." (2)

Justificação: o medo é devido à falta de corrimão na escada.

2. INTERPRETAÇÃO DA METÁFORA CHÃO/IGNORÂNCIA

Vai a caminho do saber, sabedoria ou conhecimento.

3. CARACTERIZAÇÃO DO CICLO DA VIDA

As pessoas mais idosas são mais debilitadas, estão mais gastas pelo peso da idade.

4. SIGNIFICADO DE ESCADA

A vida passa depressa.

5. PUBLICAÇÃO DO POEMA

Antologia A porque o poema está estruturado como uma adivinha.

Antologia B porque é o tempo que marca a idade, a passagem da vida.

(A correcção da resposta dependerá da justificação e não da antologia seleccionada)

6. menos de 55%.

7. a protestos públicos de cidadãos.

8. a indústria do cacau quis fazer crer que tinha resolvido os problemas.

9. os pareceres de entidades independentes.

10. Métodos tradicionais de cultura.

11. O cacau.

12. Privilegiar as plantações tradicionais ou
reduzir produção intensiva ou
não recorrer a pesticidas ou

...

(cada aluno devia indicar apenas uma medida)

II GRUPO

Avaliação da competência de aplicação dos conhecimentos sobre o funcionamento da língua a novas situações.

1. Agudas: farnel, refeição, animal.

Graves: Lisboa, quieto, luminosidade.

Esdrúxulas: médico, hóspede, antónimo.

2. Verbos transitivos: arrumou, trocou.

Verbos intransitivos: lanchava, estudar.

3. ...que, logo que pudesse, ia / iria a casa (...) porque, para a semana / na semana seguinte, tinha um teste e ainda não tinha estudado / estudara o suficiente.

4. V – F – V – F – V - F

5.

a) B

b) C

c) A

d) A

e) B

f) C

III GRUPO

Redacção de uma carta formal tendo em vista a avaliação da competência de produção escrita de acordo com uma tipologia textual. Esta tipologia obriga, neste

caso, à presença dos seguintes elementos pela ordem enunciada: identificação do destinatário, local e data de envio, fórmula de saudação, descrição da situação, apresentação da opinião pessoal acerca dessa situação e fórmula de despedida.

APRECIÇÃO GLOBAL

Prova em que se avalia a competência de interpretação de um texto literário através de respostas escritas, a competência de leitura de um texto predominantemente informativo através de questões de escolha múltipla, a competência de mobilização e utilização de conteúdos gramaticais na análise de enunciados da língua e, por fim, a competência de produção escrita de acordo com modelos formais.

Trata-se de uma prova menos centrada na avaliação de conteúdos do que na avaliação da competência de os alunos mobilizarem esses conteúdos perante novas situações. Exige, por isso, um elevado nível de desenvolvimento das competências prescritas para o nível de ensino em questão.

Associação de Professores de Português

www.app.pt

21 de Junho de 2006